

Norman R. Stinnet

# ROBIN HOOD

JOYAS  
LITERARIAS  
JUVENILES

55 PTS.





Norman R. Stinnet

# ROBIN HOOD





LOS AÑOS TURBULENTOS DEL SIGLO XII, EN INGLATERRA CUANDO EL REY RICARDO CORAZÓN DE LEÓN SE HALLA LEJOS DEL PAÍS, LUCHANDO EN LAS CRUZADAS Y NADIE CONOCE CON CERTEZA SU DESTINO...



DE CUALQUIER MODO, NOS HALLAMOS A MERCED DE UNA PANDILLA DE FORAJIDOS QUE SE APROVECHA DE SU AUSENCIA.

¡ESO ES CIERTO! NOS VAN A ASFIJAR CON TANTOS IMPUESTOS.



UN DÍA, UN JINETE SE DIRIGE AL GALOPE HACIA EL CASTILLO DE UN PODEROSO Y TEMIBLE SEÑOR LLAMADO HUGO DE REINAULT...



¡HUM! SI NO ME ENGAÑO, ES RICARDO ATLEA... ¿QUE QUERRA DE MI?



LUEGO... MI ESPOSA HA MUERTO Y DESEO MARCHAR A LAS CRUZADAS PARA UNIRME COMO SEA A NUESTRO REY RICARDO... PERO NO TENGO DINERO, SEÑOR REINAULT.



NO TENÉIS DINERO, AMIGO MIO, Y SI UNA HUA, MARIANA, QUE SE RA DE ELLA, SI VOS OS MARCHAIS...?



ME HONRAIS CON VUESTRA CONFIANZA, AMIGO MIO, PERO EL CASO ES QUE HABÉIS VENIDO, ADEMÁS, PARA PEDIRME DINERO. ¡SABÉIS QUE TENGO MUY POCO, RICARDO ATLEA!



OS FIRMARE UN DOCUMENTO OFRECIENDO MI CASTILLO COMO GARANTÍA DEL DINERO QUE PRECISO PARA FLETAR UN BARCO.







MAÑANA TENDREIS EL ORO NECESARIO PARA FLETAR ESE BARCO Y PARTIR A TIERRA SANTA... A CAMBIO, FIRMAREIS UN DOCUMENTO EN EL QUE ME AUTORIZAIS A QUEDARME CON VUESTRAS POSESIONES SI AL CABO DE CUATRO AÑOS...



...ESE DINERO QUE OS PRESTO NO ME HA SIDO RESTITUIDO.



EL PACTO ENTRE AMBOS QUEDA FORMALMENTE ESTABLECIDO Y AL SIGUIENTE DIA...

POR AHI VA RICARDO ATLEA DISPUESTO A FLETAR SU BARCO Y EMPRENDER SU INSENSATA AVENTURA... ¡AVISA A KIMI HE DE HABLAR URGENTEMENTE CON EL...

SI, MI SEÑOR...



CIERTO ES QUE HUGO DE REINAVLT ES UN AVARO... PERO SE QUE SABRA CUIDAR BIEN DE MARIANA, MI HUA...



¿EH? ¿QUE HA OCURRIDO AQUI...?



LOS HOMBRES DE GUY DE GISBORNE, SEÑOR... ¡HAN INCENDIADO NUESTRA CASA PORQUE NO PODEMOS PAGAR LOS IMPUESTOS DESTINADOS AL RESCATE DE NUESTRO REY RICARDO, CAUTIVO AL PARECER DE LOS SARRACENOS.



GUY DE GISBORNE ES UN TRAIDOR CONFABULANDO CON LOS QUE SE APROVECHAN DE LA AUSENCIA DE RICARDO CORAZON DE LEON...



Y CUANDO RICARDO ATLEA SE HUBO ALEJADO...

¡NO PUEDE CONDENARNOS AL HAMBRE! ¡IRE A CAZAR!

¡NO, NO LO HAGAS! ¡MATAR UN VENADO SIGNIFICA LA TORTURA!







TU NO VAS A MOVERTE DE AQUI, AMIGO...  
DEJA QUE YO RECIBA A ESE "CABALLERO"  
CON TODOS LOS HONORES...



¿PUEDO SABER QUE SIGNIFICA  
ESTA INTROMISION EN MIS  
TIERRAS? ¡ME LLAMO ROBIN  
DE LOKSLEY Y PAGO MIS  
TRIBUTOS!

QUEREMOS SOLO QUE NOS  
ENTREGUES A UN CAMPE-  
SINO QUE SABEMOS SE HA-  
LLA AQUI, EN TU CASA...



¡NO! ¡NO TE ENTREGUES! ¡TE MATARAN...!

SI NO LO HAGO, MATARAN A ROBIN Y  
A TODOS LOS DEMAS, Y ES PEOR...  
¡SUELTA ME!



¡NO TE ACERQUES, AMIGO...!

¡ACABA CON  
EL, ARQUERO!



¡AH!

¡ESTO MERECE UN CASTIGO,  
GUY DE GISBORNE...!



¡ATRÁS! ¡HUYAMOS  
DE AQUI...!



¡LA PROXIMA VEZ NO FALLARE,  
GUY DE GISBORNE!







¡HUYAMOS! ¡ENCONTRARE UN MOTIVO PARA PROCEDER LEGALMENTE CONTRA ESE ENTROMETIDO ROBIN DE LOCKSLEY...!

POCAS HORAS MAS TARDE, GUY DE GISBORNE TIENE UN AMPLIO CAMBIO DE IMPRESIONES CON HUGO DE REINAULT...

PONDREMOS A PRECIO LA CABEZA DE ROBIN. ¿QUE OS PARECE...?

¡EXCELENTE IDEA! PERO... ¿SABEIS QUE RICARDO ATLEA VA A EMBARCAR HACIA TIERRA SANTA, PARA UNIRSE AL REY RICARDO...?

IGNORA QUE HE SIDO YO MISMO QUIEN HE ENROLADO LOS HOMBRES DE SU NAVIO... CON UNA ORDEN CONCRETA: SUBLEVARSE Y DETENERLE.



EN EFECTO: DIAS DESPUES, LA TRIPULACION DEL BARCO QUE MANDA RICARDO ATLEA SE SUBLEVA...



¡EXACTAMENTE! YA CONOCEIS LAS INSTRUCCIONES QUE NOS FUERON DADAS...

¡ENCERRREMOSLO EN LA SENTINA!

PERO, INMEDIATAMENTE, UNA VIOLENTA TEMPESTAD HACE NAUFRAGAR EL NAVIO Y...



...LUEGO... ¡CIELOS! ÚNICAMENTE YO HE CONSEGUIDO SOBREVIVIR A ESTO...



EL BARCO SE HALLABA AUN EN COSTAS INGLESAS, DE FORMA QUE RICARDO ATLEA NO TARDO EN CAER EN MANOS DE LOS HOMBRES A SUELDO DE GUY DE GISBORNE, QUIENES CONDUJERONLO A PRESENCIA DE REINAULT...

HICE BIEN EN APOSTAROS EN LA COSTA, POR SI CONSEGUIA HUIR DEL MOTIN. ¡ENCERRADLE EN UNA MAZMORRA!



ERES DESPRECIABLE, HUGO DE REINAULT... ¡FINGISTE UNA AMISTAD QUE NO SENTIAS Y TENIAS YA EL PROPOSITO DE ENCARCELARME!









DOS HORAS DESPUES, EN LOS BOSQUES DE SHERWOOD...

¡QUILTOS TODOS! ¿QUIEN ANDA AHI?  
¡QUE SALGA, QUIEN QUIERA QUE SEA!



NUESTRO HEROE DESCENDIÓ DE SU MONTURA Y...

¿QUIERES PELEA, EH? ¡NO TENGO NI PARA EMPEZAR CONTIGO!



¡TOMA, VALIENTE...!



BUENOS PUÑOS TIENES, AMIGO... ¿ERES UN VALIENTE...!

NADA DE ESO. MAS BIEN CREO QUE EL VALIENTE SOIS VOS, JOVEN... POR ENFRENTAROS CON UN TIPO COMO YO... ¡JA, JA, JA...!



¡BIEN, AQUI ESTOY! ¿QUIEN SOIS VOS, PETIMETRE, QUE OS ATREVEIS A HABLARME CON SEMEJANTE INSOLENCIA?

¡HABRASE VISTO! ¡DADLE LO SUYO...!

¡ESCARMIENTA A ESE DESLENGUADO...!



¡JA, JA, JA!



¿ACABO CON EL...?

NÓ, DEJADLE...



BUENO... ME LLAMO JUAN MANSFIELD Y ANDO EN BUSCA DE UN TAL ROBIN... ROBIN DE LOCKSLEY, MEJOR CONOCIDO POR ROBIN DE LOS BOSQUES. ¡ESTOY HARTO DE SOPORTAR A MI AMO, VENDIDO A GUY DE GISBORNE Y SUS SECUACES ¡Y VOS... ¿QUIEN SOIS? ¿Y ESOS HOM-BRES?













LUEGO... NOS OCUPAREMOS DE EVITAR QUE BELLAME SE CASE CON MARIANA, LA HIJA DE NUESTRO BUEN AMIGO RICARDO ATLEA, ACTUALMENTE CAUTIVO EN UNA MAZMORRA DEL CASTILLO DE REINAULT...

ROBIN ESTABA EN LO CIERTO: HUGO DE REINAULT, A QUIEN RICARDO ATLEA CONFIAVA SU HIJA EN CONCEPTO DE TUTOR, HABIA CEDIDO A SU HABITUAL CODICIA, CUANDO...

ESTO ES SOLO EL COMIENZO, AMIGO MIO, SI ME FACILITAIS LA BODA CON MARIANA ATLEA, OS DARE MUCHAS BOLSAS COMO ESTA...

¡OH, CONTAD CONMIGO, CABALLERO BELLAME! MARIANA SE CASARA CON VOS, SEGURO... ¡SEGURO!



TAL COMO DIJERA ROBIN, A LA MAÑANA SIGUIENTE SALIO UNA CARRETA DE LA FORTALEZA DE BELLAME, FUERTEMENTE ESCOLTADA...



SE QUE VAN A PERNOCtar EN LA VENTA DE "EL CUERVO". ¡YA SABEIS LO QUE HAY QUE HACER, AMIGOS!



Y AQUELLA NOCHE...

¡OJO AVIZOR, CENTINELA...! NO QUIERO SORPRESAS...!



¡EH, COMPAÑERO, BEBERE CON TIGO ANTES DE ACOSTARME!



¡POR MI AMO GUY DE GISBORNE, QUE SE VA A PONER MUY CONTENTO CUANDO VEA TODO EL ORO QUE LE LLEVAMOS, PROCEDENTE DE LOS IMPUESTOS DE LOS CAMPESINOS!

¡POR MI AMO, ISAMBARD DE BELLAME!



¡JO, JO, JO HIP...! NO... NOSOTROS ESQUILMAMOS A LOS CAMPESINOS CON EL PRE...! HIP! PRETEXTOS DE QUE RECAUDAMOS PARA EL RESCATE DEL REY RICARDO...

...Y ELLOS, NUESTROS AMOS... SE REPARTEN EL BOTIN...! JE, JE, JE! ¿NO TIENE GRACIA, COMPAÑERO?



¡VAMOS...! ¡AHORA...!

EN ESE INSTANTE...







¡AAG!



¡DE PRISA! ¡DESCARGAD LA CARRETA Y Haced LO QUE OS DIJE, MIENTRAS ME OCUPÓ DE QUE NADIE DESPIERTE!



AL SIGUIENTE DÍA...

¡JE, JE! CUANDO SE TRATA DE ORO... CUESTA DOMINAR LA IMPACIENCIA, ¿VERDAD AMIGO DE REINULT?

¡Y QUE LO DIGAIS, DE GIRBORNE! DESDE QUE SE QUE NUESTRO AMIGO Y ALIADO BELLAME NOS ENVIA NADA MENOS QUE UNA CARRETA LLENA...



...PENSE QUE LO MEJOR ERA QUE SALIERAMOS AMBOS A SU ENCUENTRO... ¡JI, JI!

¿VOS AQUI, CABALLEROS?



HEMOS PREFERIDO ADELANTARNOS... ¿VERDAD CABALLERO DE REINULT? ¿DÓNDE ESTA ESA CARRETA LLENA DE DOBLONES, CAPITAN?

EN EL COBERTIZO, MI SEÑOR... SEGUIDME, IBAMOS A EMPRENDER CAMINO AHORA MISMO HACIA VUESTRO CASTILLO.



PERO LA SORPRESA DE GIRBORNE Y DE REINULT FUERON INAUDITAS CUANDO...

¡PIEDRAS...! ¡POR CIEEN MIL RAYOS! ¿QUE SIGNIFICA ESTO?

¡CONTESTAD, CAPITAN...!



ESTO... ¡ESTO SOLO PUEDE SER OBRA DE ROBIN HOOD...! ¡ESTOY SEGURO! PE-PE-RO... ¿COMO, MI SEÑOR? ¡CUIDE DE MONTAR CENTINELA TODA LA NOCHE...!

¡ESTUPIDO!



Y ALLA, EN LO MAS INTRINCADO DE LOS BOSQUES DE SHERWOOD...

¡AHORA, AMIGOS, DAREMOS UN DESTINO DIGNO A TODO ESTE ORO, EXPOLIADO POR ESOS FORAJIDOS A LA GENTE HONRADA. ¡DEVOLVEREMOS CUANTO PODAMOS A LOS PERJUDICADOS!

¡VIVA ROBIN HOOD!



...EN TANTO, POCO DESPUES, TRES RUFIANES TRATABAN DE OLVIDAR LA TREMENDA DERROTA.

CREO, AMIGO MIO, LLEGADO EL MOMENTO DE QUE HABLEIS A MARIANA ATLEA DE MI INTENCION DE CASARME CON ELLA.

¡CLARO, CLARO, CABALLERO BELLAME! PERO, RECORDAD QUE PROMETISTEIS ENTREGARME MUCHO MAS A CUENTA...





MARIANA ATLEA, HIJA DEL NOBLE RICARDO, LEAL AL REY AUSENTE, LANGUIDECÍA EN EL CASTILLO DE REINAULT CONSIDERÁNDOSE DESDE QUE ESTE ENCERRARA A SU PADRE EN UNA MAZMORRA, COMO UNA PRISIONERA TAMBIÉN...



ESTE CABALLERO ES ISAMBARD DE BELLAME, RICO Y PODEROSO... Y YO, COMO TU TUTOR, DEBO NOTIFICARTE QUE NOS HONRA CON PEDIR TU MANO.



¿COMO OS ATREVEIS...? ¡SE QUE LLEVASTEIS A MI PADRE A UNA TRAMPA, TRAIDOR! ¡FUERA! ¡MARCAOS DE AQUI...!







COMO QUIERA QUE SEA, SOY VUESTRO TUTOR Y QUIEN DEBE DECIDIR LO QUE OS CONVIENE... EN LA PROXIMA PRIMAVERA OS CASAREIS CON EL CABALLERO ISAMBARD DE BELLAME.



TODO ARREGLADO, CABALLERO BELLAME... ¡UI, JII!



Y CUANDO LLEGO EL INVIERNO...



PACIENCIA, AMIGOS... NADA PODREMOS HACER YA HASTA PASADA ESTA CRUDA ESTACION. ENTONCES ACABAREMOS CON LOS TRAIADORES PARA SIEMPRE!



...TAMBIEN LLEGARON SERIAS DIFICULTADES PARA RICARDO AT LEA, PADRE DE MARIANA, CAUTIVO EN LA FORTALEZA DE REINAULT...

ME SIENTO... MUY ENFERMO, AVISA A TU SEÑOR.



DISCULPAD, SEÑOR... PERO EL PRISIONERO PARECE MUY ENFERMO.

¿DE QUE PRISIONERO SE TRATA?

¿EH...?



¿SON HORAS ESTAS PARA INTERRUPIR MI TRABAJO, BOTARATE? FUERA... ¡FUERA DE AQUI!

¿NO SERA MI PADRE, VERDAD? ¡RESPONDE! ¿SE TRATA DE MI PADRE?



¡NATURALMENTE! SE TRATA DE MI POBRE PADRE, A QUIEN MANTENEIS CAUTIVO INJUSTAMENTE!

NO... NO LO ES, MARIANA, VUESTRO PADRE... HACE TIEMPO QUE NO ESTA YA EN ESTE CASTILLO.



¿COMO? ¿DONDE ESTA? ¿QUE HABEIS HECHO CON EL, HUGO DE REINAULT? ¡CONTÉSTADME!



LIBRE, MARIANA... LO PUSE EN LIBERTAD COMPRENDIENDO QUE VOS ESTABAIS EN LO CIERTO Y MARCHE INMEDIATAMENTE A TIERRA SANTA, EN BUSCA DE NUESTRO REY RICARDO.



NO OS EXTRAÑEIS QUE NO SE DESPIDIERA DE VOS... COMPRENDED SU PUNTO DE VISTA: TEMIA APENAROS CON SU MARCHA, ¡OS DOY MI PALABRA, MARIANA!



Y PARA QUE VEAIS QUE NO MIENTO, HOY BAJAREMOS A LA MAZMORRAS Y LO COMPROBAREIS.



POCO DESPUES, HUGO DE REINAULT DA UNA ORDEN... TOMA UNA ESCOLTA Y TRASLADA AL PRISIONERO AL CASTILLO DEL SEÑOR BELLAME... ¡AHORA MISMO!



UNA ORDEN QUE ES CUMPLIDA INMEDIATAMENTE AL PIE DE LA LETRA...



Y ASI, POCO DESPUES...



¿ESTAIS YA CONVENCIDA, MARIANA? ¡VUESTRO PADRE ESTA YA MUY LEJOS DE AQUI!

PUEDEN QUE ESE MISERABLE NO MIENTA...



EL INVIERNO TRANSCURRIÓ SIN NOVEDAD Y, AL LLEGAR LA PRIMAVERA...

¡BIEN, REINAULT, CREO LLEGADO EL MOMENTO DE CELEBRAR MI BODA CON MARIANA! ¿QUE OPINAIS, AMIGO?



VOS TENÉIS LA PALABRA... ¡JE, JE!

¡POR ESA BODA TAN BRILLANTE! ¡JO, JO!



...LLEGO TAMBIEN EL MOMENTO EN QUE ROBIN Y LOS SUYOS RESOLVIERON DAR DE NUEVO FE DE SU EXISTENCIA...



¿SABES YA, ROBIN, QUE NUESTROS ESPIAS INFORMAN QUE BELLAME VA A CASARSE LA PROXIMA SEMANA CON LA HIJA DE RICARDO AT LEA?

SI, MUCHACHO...Y ESE ACONTECIMIENTO SEÑALARA NUESTRA PRIMERA ACCION DE LA TEMPORADA. ¡ESCUCHADME TODOS!



Y CIERTA MAÑANA, EN EL CASTILLO DE ISAMBARD DE BELLAME...



¡HUM! ¡POBRE MUCHACHA!

¿ES QUE NO HAY NADIE CAPAZ DE IMPEDIR ESTO? ¡BELLAME ES UN MISERABLE!

¡SILENCIO, INSENSATO! ¿QUIERES ACASO QUE TE AHORQUEN? ¡BELLAME ES PODEROSO!



MUCHO TARDA REINAULT CON LA MUCHACHA... ¡YA DEBERIA ESTAR AQUI!



¡OH, AMIGO MIO, YA SABEIS EL TIEMPO QUE PRECISAN LAS MUJERES EN UNA OCASION COMO ESTA!



TENÉIS RAZON... DE GISBORNE... ¿QUE OS PARECE LA FIESTA QUE HE PREPARADO? ¡HE HECHO VENIR A TODOS MIS VASALLOS!

SOIS TAN ESPLENDIDO Y GENEROSO COMO SIEMPRE, AMIGO MIO...



ENTRETANTO...

VAMOS, VAMOS, ALEGRADESE ESA CARA, HIJA... ¡VAIS A DESPOSAROS CON TODO UN CABALLERO!











¡LO QUE OYES, ROBIN HOOD! UN PASO MAS... ¡Y MARIANA AT LEA MORIRA!



¡AH!



INSTANTES MAS TARDE...

¡RAPIDO, AMIGOS...!

¡HUYAMOS!



...YA EN LUGAR SEGURO...

¿QUIEN SOIS? CONFIESO QUE HABEIS LLEGADO EN EL MOMENTO MAS OPORTUNO...



ROBIN... ROBIN HOOD, "EL PROSCRITO", BUENO, AL MENOS ASI ME LLAMAN QUIENES HAN TRAICIONADO A NUESTRO REY RIGARDO "CORAZON DE LEON".



GRACIAS... ¡GRACIAS POR ELLO, ROBIN! EN CUANTO A MI PADRE, A PESAR DE QUE REINOLD LO REDUJO AL CAUTIVERIO Y ME DIJO QUE LE HABIAN CONCEDIDO LA LIBERTAD...



...TENGO MIS DUDAS ACERCA DE ELLO, ROBIN. EN EL FONDO, NO ESTOY SEGURA DE QUE MI PADRE SE HALLA CAMINO DE TIERRA SANTA, EN BUSCA DE NUESTRO REY!



ENTRETANTO, OS RUEGO ME ACEPTAIS COMO UNO MAS A VUESTRO SERVICIO, ROBIN...

¡PERO SI NI SIQUERA TENEMOS UN ATUENDO DIGNO DE VOS!







Y ASÍ, CUANDO GISBORNE Y LOS SUYOS ALCANZARON EL LUGAR DEL BOSQUE PREVISTO PARA DESCABALGAR...



¡ADELANTE...! ¡ESTO ES EL FIN DE ESE REBELDE...!



¡PREPÁRATE A MORIR, DE GISBORNE...!

¡A ELLOS, MIS LEALES...!

¡PREPÁRATE A MORIR, DE GISBORNE...!

¡A ELLOS, MIS LEALES...!



¡FUERA...! ¡HUYAMOS...! ¡SON DEMASIADOS!



¡JA, JA, JA! ¡NO OS LO DIJE? EL ECO LES HA HECHO CREER QUE SOMOS UN VERDADERO EJÉRCITO!

¡JA, JA, JA!

¡JO, JO, JO!

LA FAMA DE ROBIN HOOD Y SUS VALIENTES LLEGÓ HASTA EL PRÍNCIPE JUAN SIN TIERRA, QUE REGÍA LOS DESTINOS DE INGLATERRA EN AUSENCIA DE SU HERMANO EL REY RICARDO...



VEREIS, SEÑOR... ¿Y SI PREPARASEMOS UN GRAN TORNEO...? TODO CUANTO RECAUDASEMOS PODRÍA CONSTITUIR UNA CONSIDERABLE APORTACIÓN...

¡TÉNEIS MI APROBACIÓN, AMIGO! ¡QUE SE CELEBRE EL TORNEO!



LA NOTICIA DEL ACONTECIMIENTO PROYECTÓSE A TODO EL PAÍS... Y LLEGÓ TAMBIÉN HASTA EL CAMPAMENTO DE ROBIN HOOD.

SI YO GANARA EL PREMIO ESTABLECIDO EN ESE TORNEO, PODRÍAMOS SOCORRER A MUCHAS VÍCTIMAS DE LA INJUSTICIA...



¡ES UNA LOCURA, ROBIN! EL CAMPO ESTARÁ MUY VIGILADO...

PERO NUESTRO HEROE INSISTIO Y, DIAS MAS TARDE...



¡SUERTE, CABALLERO BELLAME!

¡LO MISMO OS DIGO, AMIGO...



INADVERTIDAMENTE PARA TODOS...UN MISTERIOSO JINETE IRRUMPIO DE PRONTO EN EL RECINTO... TOMARE PARTE EN LOS EJERCICIOS DE TIRO AL ARCO... OFRECEN UNA EXCELENTE PRIMA AL CAMPEÓN!



ME GUSTARÍA PROBAR SUERTE CON EL TIRO AL ARCO...ESTOY INSCRITO.

¿A QUIEN REPRESENTAIS?



A LAS ARMAS DEL REY RICARDO.

¿EH...?



ISOBERBIA PUNTERIA!



Y AHORA...ENTREGADME EL PREMIO, SI OS PLACE.

¡INCLINAOB ANTE EL REY, Y MOSTRAD VUESTRO ROSTRO!



¡ESTOY SEGURO QUE ESE TIPO ES EL MISIMISMO ROBIN...! ¡DETENEDLE, SEÑOR!

¿A QUE AGUARDABIS, SOLDADOS? ¡PRENDE A ESE HOMBRE!



PERO EN ESE PRECISO MOMENTO...

¡IA ELLOS, AMIGOS! ¡BAJO LOS TRAIADORES!

¡VAMOS, MUCHACHOS...! ¡AHORA!







¡PRONTO, ROBIN...  
PONTE A SALVO!

LO HAREMOS TODOS, MANSFIELD, PERO ANTES... ¡TOMA-  
RE LO QUE ME PERTENECE, POR HABERLO GANADO EN EL  
EJERCICIO DE TIRO!



¡A CORRER, AMIGOS...!

PERO NADIE PUDO EVITAR QUE, AL QUEDAR REZAGADOS, CINCO DE LOS  
HOMBRES DE ROBIN CAYERAN PRISIONEROS...  
¡ENCERRADLES Y QUE  
SEAN ELLOS QUIENES CONFIESEN EL LUGAR DONDE ESE MALDITO  
ROBIN HOOD TIENE SU CUBIL!



DE ESO ME OCU-  
PARÉ YO MISMO  
SI ME LO PERMIT-  
IS, MAJESTAD...  
¡JE, JE!

¡OS LO PERMITO, DE GISBORNE! ¡NO  
ESCATIMEIS MEDIO ALGUNO PARA  
HACER HABLAR A ESOS TIPOS!



Y ASÍ, POCO DESPUES...

SE OS PERDONARA LA VIDA SI RE-  
VELAIS EL LUGAR DONDE SE HA-  
LLA EL CAMPAMENTO DE ESE RE-  
BELDE.

...GISBORNE TIENE SOBRADA OCASION DE  
CONOCER EL TEMPLO DE LOS LEALES DE  
ROBIN.

¿NO QUEREIS HABLAR, EH? ¡YO  
CONOZCO EL MEDIO DE QUE LO HAGAI!  
¡LLEVADLOS A LAS MAZMORRAS DE  
CASTIGO!



UN TEMPLO QUE NO SE DOBLEGA POR NA-  
DA...



¿POR NADATA VECES, EL MIEDO Y EL DOLOR  
SON MAS FUERTES QUE LA VOLUNTAD...



¡AAAHH SEÑOR... YO...  
YO HABLARE...





¡DESATADLE! ES EL MAS RAZONABLE DE TODOS... ¡JA, JA, JA!



Y VENCIDO POR AMBAS COSAS, EL HOMBRE CONFIESA LO QUE GIBORNE TANTO DESEA SABER...

ESTA VEZ NO ESCAPARAS, ROBIN HOOD...

ENTRETANTO, EN EL CAMPAMENTO DE NUESTRO HE-ROE...  
HAY QUE SALVAR A ESOS CINCO COMPAÑEROS QUE CAYERON PRISIONEROS. ACERCATE, ROBERT.



TU HAS SIDO CARCELERO EN EL CASTILLO DE GIBORNE, ¿VERDAD?

EN EFECTO, ROBIN, CERCA DE LA PUERTA NORTE EXISTE UN TORREON DERRUIDO Y...



RAPIDAMENTE, ROBIN HOOD TRAZA UN PLAN. Y UNAS HORAS DESPUES...

SOY EL ANTIGUO CARCELERO... CAI EN MANOS DE ROBIN Y HOY HE PODIDO ESCAPAR, EN COMPAÑIA DE ESTOS HOM-BRES. IDEBO HABLAR CON MI SEÑOR DE GIBORNE!



NO ME FIO DE TI, ROBERT. MIENTRAS DECIDO SI ES CIER-  
TA O NO ESA HISTORIA, QUEDARAS AQUI CAUTIVO.

¡SEÑOR! ¡CLARO... ¡CLARO  
QUE ES CIERTA, SEÑOR  
DE GIBORNE!



LUEGO... ANIMO, AMIGOS... ANTES DE VENIR, ME PUSE DE  
ACUERDO CON UN CARCELERO ANTIGUO COM-  
PAÑERO... ¡AHORA VEREIS!



¡EH, CARCELERO... ¿ES QUE NO ERES NI CAPAZ  
DE TRAERME UN POCO DE AGUA...?



EN EL FONDO DE LA TINAJA, ESTA LA LLAVE,  
ROBERT... ¡BUENA SUERTE!





MUY PRONTO ROBIN Y SUS HOMBRES ESTABLECEN CONTACTO CON  
ROBERT Y LOS SUYOS...  
¡EH, UN MOMENTO! ¡AHÍ DENTRO HAY AL-  
GUIEN...! ¡ALGUIEN QUE HA PRONUNCIADO TU NOMBRE, ROBIN!



GRACIAS, ROBIN HOOD...  
ME LLAMO RICARDO AT  
LEA...  
¡EL PADRE DE MARIANA! ¡VAMOS, ACERCAOS,  
CABALLERO...! ¡NO HAY UN SEGUNDO QUE  
PERDER!



¿Y MI HIJA...? ¿SABEIS ALGO DE ELLA? LA  
CONFIE A LA TUTELA DE UN TRAIDOR...  
¿QUE SABEIS DE ELLA, ROBIN?  
ESTA  
CON NOSOTROS... ¡MUY PRONTO  
LA VEREIS, AMIGO MIO!



LA SALIDA DEL CASTILLO SE PRODUJO  
SIN NOVEDAD Y, MÁS TARDE... ¡BUENA  
SORPRESA SE LLEVARAN GISBORNE, BE-  
LLAME Y REINAULT CUANDO ADVIER-  
TAN LA FUGA DE TANTOS PRISIONEROS!



...EL VALEROSO CAUTIVO TIENE UN HON-  
DO MOTIVO DE ALEGRIA.





COMETI LA INSENSATEZ DE CONFIAR EN REINULT, CREYEN-  
DOLE UN CABALLERO...EL FUE QUIEN PROVOCO LA REBELION  
EN MI BARCO, CUANDO ME DISPONIA A LLEGAR A PALESTINA.

¡Y QUIEN PRETENDIA CASARME  
A LA FUERZA CON BELLAME!



ESE MISMO DIA, LLEGÓ AL CAMPAMENTO DE ROBIN UN GRATO MENSA-  
JE...

¡EL REY RICARDO, ROBIN! EL REY RICARDO RECIBIÓ SU LI-  
BERTAD Y DESDE PALESTINA, HA REGRESADO A INGLATERRA!



¡HURRAAAA...!



¡DIME! ¿DON-  
DE ESTÁ?

NO SE SABE CON EXACTITUD, ROBIN...  
¡PERO SI QUE ESTÁ EN TIERRA INGLE-  
SA, AL FIN!

AL SIGUIENTE DIA, ROBIN Y GRAN PARTE DE SU LEALES SALIE-  
RON PARA UNA DE SUS INCURSIONES, SIN SOSPECHAR QUE PO-  
CO DESPUES...

¡AHÍ ESTÁ EL CAMPAMENTO DE ESE REBELDE,  
QUE HEMOS ENCONTRADO MERCED A LA CONFESION DE AQUEL  
PRISIONERO...¡ADELANTE, SOLDADOS!



¡ALARMA...!  
¡UN ASALTO...!

¡IRENDIOS...! ¡IRENDIOS  
TODOS O MORIREIS!

¡IDIOS MIO...!

ALGUNAS HORAS MAS TARDE, CUANDO REGRESO ROBIN...

HA SIDO HORRIBLE, AMIGO MIO... ¡IGISBORNE Y LOS  
SUYOS! MATARON A TODOS Y SE LLEVARON A MA-  
RIANA...







TRATAREMOS DE SALVARLA, RICARDO... ¡OS DOY MI PALABRA!

NI YO MISMO ACIERTO A COMPRENDER COMO PUDE SOBREVIVIR...



MIENTRAS, EN LA FORTALEZA DE BELLAME...

RECONOZCO, DE GISBORNE, QUE SOIS ASTUTO Y VALIENTE... ¡ME HABEIS DEVUELTO A MARIANA! ¡UE, JE!



ASI ES, DE BELLAME, PERO... ¿DE QUE OS VA A SERVIR? GISBORNE ASALTO EL CAMPAMENTO DE ROBIN SIN HALLAR A ESTE NI A LA MAYOR PARTE DE SUS HOMBRES Y EN CUANTO A MARIANA...



... ¡NO CREO QUE HAYA CAMBIADO DE PARECER RESPECTO A SU DESEO DE NO QUERER CASARSE CON VOS!

ES POSIBLE... POR EL MOMENTO, PERMANECE INCOMUNICADA, EN TANTO MEDITA SOBRE LA CUESTION. ¡ESTOY SEGURO DE QUE CAMBIARA DE PARECER, CABALLEROS!



AL DIA SIGUIENTE, LLEGO AL CASTILLO DE BELLAME UN MENSAJERO PERSONAL DE JUAN SIN TIERRA...

MI SEÑOR EL PRINCIPE Y FUTURO REY... ME HA ENVIADO PARA DECIROS QUE PIENSA VISITAROS MAÑANA.



AVISARE A MIS AMIGOS REINAULT Y GISBORNE. LA PRESENCIA DE JUAN SIN TIERRA EN MIS DOMINIOS HARA QUE EL PUEBLO VEA EN EL AL VERDADERO REY Y OLVIDE A RICARDO CORAZON DE LEON.



POR SU PARTE, ROBIN FUE INFORMADO TAMBIEN DE LA VISITA Y...

HAY QUE APROVECHAR ESTA CIRCUNSTANCIA PARA DESENMASCARAR A LOS TRAIADORES. ¡IMOVILIZAREMOS DE UNA VEZ A TODOS LOS CAMPESINOS!



¡VAMOS, AMIGOS! ESTA ES LA BATALLA FINAL...

¡A LOS CABALLOS...!



HABIAN SIDO TANTOS LOS SUFRIMIENTOS SOPORTADOS POR EL PUEBLO, BAJO LA TIRANIA DE LOS DESPOTAS, QUE...



GRACIAS, AMIGO...  
¡AGUARDA LA ORDEN!

¡CUENTA CON NOSOTROS! ¡ROBIN!

...AL SIGUIENTE DIA, MIENTRAS BELLAME OFRECIA A JUAN SIN TIERRA UNA GRAN FIESTA EN SU CASTILLO...



¿NO HABEIS INVITADO A DE GIBORNE? ¿NO LE VEO, CABALLEROS...

ESTA AL LLEGAR, "MAJESTAD"...

¡HUMIESTOY DESEANDO LLEGAR...  
IEL PRINCEPE JUAN SIN TIERRA NO  
MERECE ESTA DEMORA EN MI VIAJE!

LOS CAMINOS ESTAN MALOS CON  
LAS RECIENTES LLUVIAS, SEÑOR...  
IEL PRINCEPE LO COMPRENDERÁ!



CLARO QUE GIBORNE NO ES CAPAZ DE SOSPECHAR QUE EN ESOS INSTANTES...

¡VIVA ROBIN HOOD!

¡VIVA EL REY RICARDO CORAZON DE LEON!

¡ADELANTE...! ¡HAY QUE  
ASALTAR EL CASTILLO DE  
GIBORNE, ANTES DE QUE  
ESTE REGRESE DE LA FIESTA!

¡ABAJO LOS TRAIADORES!



¡AHORA...! ¡IA POR ELLOS...!

EL ENCUENTRO FUE DURO...

¡ROBIN HOOD...! ESTE SERA TU FIN, MISERABLE REBELDE...

¿DE VERAS...?



¡VAMOS A VER SI ES  
CIERTO, GIBORNE...!

¡AH!

PERO GIBORNE SE REHIZO RAPIDAMENTE Y...





















TITULOS PUBLICADOS  
Y DE PROXIMA APARICION

## JOYAS LITERARIAS JUVENILES

- 1- MIGUEL STROGOFF, Julio Verne
- 2- LA ISLA DEL TESORO, R. L. Stevenson
- 3- HISTORIA DE DOS CIUDADES, Charles Dickens
- 4- 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO, Julio Verne
- 5- UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO, Mark Twain
- 6- EL PIRATA, Walter Scott
- 7- BEN-HUR, Lewis Wallace
- 8- DAVID COPPERFIELD, Charles Dickens
- 9- LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT, Julio Verne
- 10- AVENTURAS DEL CAPITAN SINGLETON, Daniel Defoe
- 11- ROB ROY, Walter Scott
- 12- EL ULTIMO MOHICANO, Fenimore Cooper
- 13- LA ISLA MISTERIOSA, Julio Verne
- 14- QUO VADIS?, Enriquez Sienkiewicz
- 15- AVENTURAS DE UN SOLDADO DE NAPOLEON, Erckmann-Chatrian
- 16- IVANHOE, Walter Scott
- 17- LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, Julio Verne
- 18- LA CABAÑA DEL TIO TOM, Harriet Beecher Stowe
- 19- RICARDO CORAZON DE LEON, Joseph Lecher
- 20- EL SEÑOR DE BALANTRY, R. L. Stevenson
- 21- VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, Julio Verne
- 22- A TRAVES DEL DESIERTO, Enriquez Sienkiewicz
- 23- EL ROBINSON SUIZO, Johann Rudolf Wyss
- 24- TOM SAWYER A TRAVES DEL MUNDO, Mark Twain
- 25- LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, E. Bulwer Lytton
- 26- EL BUQUE FANTASMA, Capitán Marryat
- 27- ENRIQUE DE LAGARDERE, Paul Féval
- 28- AVENTURAS DE TRES RUJOS Y TRES INGLESES EN EL AFRICA AUSTRAL, Julio Verne
- 29- BUFFALO BILL, W. O'Connor
- 30- EL TALISMAN, Walter Scott
- 31- SIN FAMILIA, Hector Malot
- 32- PRINCEPE Y REINADO, Mark Twain
- 33- LA ESTRELLA DEL SUR, Julio Verne
- 34- ROBIN HOOD, Norman R. Strenet
- 35- LA CRUZ Y LA ESPADA, George Wizzing
- 36- ENTRE APACHES Y COMANCHES, Karl May
- 37- RUTA AL INFIERNO, Howard Stanley
- 38- DICK TURPIN, Ch. C. Harrison
- 39- LA ISLA DE LA AVENTURA, R. L. Stevenson
- 40- AVENTURAS DE HUCK FINN, Mark Twain
- 41- DAVY CROCKETT, Elliot Dooley
- 42- LA ISLA DEL CORAL, R. M. Ballantyne
- 43- LA MONTAÑA DE ORO, Karl May
- 44- LAWRENCE DE ARABIA, Elliot Dooley
- 45- ENTRE CHACALES, Karl May
- 46- OJO DE HALCON, Fenimore Cooper
- 47- JULIO CESAR, Enrico Farinacci
- 48- LA FLECHA NEGRA, R. L. Stevenson
- 49- HACIA EL ZAMBEZI, Vincent Mulberry
- 50- DE GRUMETE A ALMIRANTE, Capitán Marryat
- 51- AGUA DE FUEGO, Elliot Dooley
- 52- SANDOKAN, Emilio Salgari
- 53- ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 54- CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA, Vincent Mulberry
- 55- EL TESORO DEL LAGO DE LA PLATA, Karl May
- 56- NORTE CONTRA SUR, Julio Verne
- 57- EL PILOTO, Fenimore Cooper
- 58- AVENTURA EN EL OESTE, Mark Twain
- 59- LA ISLA DE NUNCA MAS, Vincent Mulberry
- 60- TOM SAWYER, DETECTIVE, Mark Twain
- 61- LA REINA DE LOS LAGOS, Mayne Reid
- 62- CINCO SEMANAS EN GLOBO, Julio Verne
- 63- LOS CABALLEROS TEUTONES, Enriquez Sienkiewicz
- 64- UN VIAJE INTERPLANETARIO, M. M. Astrain
- 65- LA ESPIGA DE LOS HIELOS, Julio Verne
- 66- LOS CAZADORES DE CABELLERAS, Mayne Reid
- 67- QUINTIN DURWARD, Walter Scott
- 68- EL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 69- TARTARIN DE TARASCON, Alphonse Daudet
- 70- OLIVERO TWIST, Charles Dickens
- 71- AVENTURAS DEL CAPITAN HATTERAS, Julio Verne
- 72- VIAJE A LA LUNA, Julio Verne
- 73- TARAS BULBA, Nicolás Gogol
- 74- EL CAPITAN AVENTURERO, Walter Scott
- 75- DE LOS APENINOS A LOS ANDES, Edmundo d'Amicis
- 76- EL REY DEL MAR, Emilio Salgari
- 77- AVENTURAS DE JOHN DAVY, Alejandro Dumas
- 78- POR UN BILLETE DE LOTERIA, Julio Verne
- 79- EL VOLCAN DE ORO, Julio Verne
- 80- AVENTURAS DEL CAPITAN CORCORAN, Alfred Assolant
- 81- LOS DOS TIGRES, Emilio Salgari
- 82- AVENTURAS DE DAVID BALFOUR, R. L. Stevenson
- 83- EL HIJO DEL SOL, Emilio Salgari
- 84- SANGRE ROMANOLA, Edmundo d'Amicis
- 85- LOS PESCADORES DE TREPANG, Emilio Salgari
- 86- LOS MERCADERES DE PIEL, R. M. Ballantyne
- 87- BOTIN DE SAQUEO, Karl May
- 88- EL ESCARBAJO DE ORO, Edgar Allan Poe
- 89- AVENTURAS DE JACK, Alphonse Daudet
- 90- CUENTO DE NAVIDAD, Charles Dickens
- 91- EL FARO DEL FIN DEL MUNDO, Julio Verne
- 92- NUEVAS AVENTURAS DE DICK TURPIN, Charles Ch. Harrison
- 93- EL CORREO ROLANDO, Paul Féval
- 94- EL TAMBORCILLO SARDIO, Edmundo d'Amicis
- 95- EL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 96- LOS TRES MOSQUETEROS, Alejandro Dumas
- 97- VEINTE AÑOS DESPUES, Alejandro Dumas
- 98- DON QUIJOTE DE LA MANCHA, Miguel de Cervantes
- 99- LOS BUSCADORES DE ORO, Enriquez Sienkiewicz
- 100- RENOVADA DE BRABANTE, Camille Ch. Stenid
- 101- UN CAPITAN DE GUINCE AÑOS, Julio Verne
- 102- GUILLERMO TELL, Johann Schuler
- 103- HEIDI, Juana Spyri
- 104- AVENTURAS DE CESAR CASCABEL, Julio Verne
- 105- VIAJES DE GULLIVER, Jonathan Swift
- 106- BERNARDETTE, Cassarel
- 107- MOBY DICK, Herman Melville
- 108- ESCUELA DE ROBINSONES, Julio Verne
- 109- JUANA DE ANCO, Aldo Brunetti
- 110- LOS NAUFRAGOS DE BORNEO, Thomas Mayne Reid
- 111- RIENZI, E. Bulwer Lytton
- 112- CORAZON DE ORO, Louise May Alcott
- 113- ROBURI, EL CONQUISTADOR, Julio Verne
- 114- DUERO DEL MUNDO, Julio Verne
- 115- LA PEQUEÑA DORRIT, Charles Dickens
- 116- A TRAVES DE LA ESTEPA, Julio Verne
- 117- DOS AÑOS DE VACACIONES, Julio Verne
- 118- EL DUQUE DE VAN GULD, Emilio Salgari
- 119- NUEVAS AVENTURAS DE ROBIN DE LOS BOSQUES, Cassarel
- 120- MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 121- LA MONTAÑA DE LUZ, Emilio Salgari
- 122- TRAMPA DE CACTUS, Karl May
- 123- AQUELLAS MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 124- LA CAPITANA DEL YUCATAN, Emilio Salgari
- 125- TARTARIN EN LOS ALPES, Alphonse Daudet
- 126- AVENTURAS DE UN NIÑO IRLANDESE, Julio Verne
- 127- HOMBRECITOS, Louise May Alcott
- 128- EL CASTILLO DE LOS CARPATOS, Julio Verne
- 129- EL SOBERBIO DRINOCO, Julio Verne
- 130- AVENTURA EN LOS ANDES, Thomas Mayne Reid
- 131- LAS INDIAS NEGRAS, Julio Verne
- 132- LOS CAUTIVOS DEL BOSQUE, Capitán Marryat
- 133- LOS PIRATAS DEL "HALIFAX", Julio Verne
- 134- LA CASA DE VAPOR, Julio Verne
- 135- EL ARCHIPIELAGO EN LLAMAS, Julio Verne
- 136- EL BUQUE PIRATA, Karl May
- 137- LOS MINEROS DE ALASKA, Emilio Salgari
- 138- ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS, Lewis Carroll
- 139- EL DIABLO DE LA PRADERA, Karl May
- 140- OTRA VEZ HEIDI, Juana Spyri
- 141- EL VALLE DE LOS OSOS, Karl May
- 142- EL RAYO VERDE, Julio Verne
- 143- COMBATE EN LOS PANTANOS, Thomas Mayne Reid
- 144- ESTAMPIDA, Karl May
- 145- SAFARI EN EL PAIS DE LAS SOMBRAS, Thomas Mayne Reid
- 146- AVENTURAS DEL BARON DE MUNCHHAUSEN, K. F. Munchhausen
- 147- EN EL PAIS DE LAS PIELS, Julio Verne
- 148- VIDA Y AVENTURAS DE NICOLAS NICKLEBY, Charles Dickens
- 149- LOS MISTERIOS DE LA JUNGLA NEGRA, Emilio Salgari
- 150- GRANDES ESPERANZAS, Charles Dickens
- 151- ELLA, H. Rider Haggard
- 152- TIEMPOS DIFICILES, Charles Dickens
- 153- LA SOBERANA DEL CAMPO DE ORO, Emilio Salgari
- 154- LA TIENDA DE ANTIGÜDADES, Charles Dickens
- 155- EL LOBO DE MAR, Jack London
- 156- LAS MINAS DEL REY SALOMON, H. Rider Haggard
- 157- AVENTURAS DE UN GRUMETE, Thomas Mayne Reid
- 158- LOS HERMANOS KIP, Julio Verne
- 159- AVENTURA EN EL MISSISSIPPI, Thomas Mayne Reid
- 160- AVENTURAS DE ALLAN QUATERMAIN, H. R. Haggard
- 161- UN DRAMA EN LIVONIA, Julio Verne
- 162- DRAMA EN EL PACIFICO, Emilio Salgari
- 163- PRISIONEROS DE LOS OGALLALLAS, Karl May
- 164- LA VUELTA AL MUNDO DE DOS PILLETES, H. de la Vautour y A. Gatochin
- 165- NUEVAS AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 166- LOS VIAJES DE MARCO POLO, Marco Polo
- 167- HECTOR SERVADAC, Julio Verne
- 168- LOS PRIMOS, Louise May Alcott
- 169- RAJO LAS LILAS, Louise May Alcott
- 170- HEIDI EN LA GRAN CIUDAD, Cassarel
- 171- LOS PIRATAS DEL CARIBE, Emilio Salgari
- 172- EL ESPIRITU DE LLANO ESTACADO, Karl May
- 173- EL CONTINENTE MISTERIOSO, Emilio Salgari
- 174- EL LAGO DE LOS ENSUEÑOS, Juana Spyri
- 175- LA VENGANZA DE WINNETOU, Karl May
- 176- EN LA BOCA DEL LOBO, Karl May
- 177- HISTORIA DE UN GUERRERO, Karl May
- 178- LA ULTIMA BATALLA, Karl May
- 179- A TRAVES DEL OESTE, Karl May
- 180- A MERCED DE UN PISTOLERO, Karl May
- 181- EN LAS MONTAÑAS DE AFRICA, Emilio Salgari
- 182- AVENTURAS DE TOM SAWYER, Mark Twain
- 183- LA PROMESA DEL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 184- EL CORSARIO NEGRO, EN POS DE UNA VENGANZA, Cassarel
- 185- EL TRIUNFO DEL CORSARIO NEGRO, Cassarel
- 186- LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA, Julio Verne
- 187- FAMILIA SIN NOMBRE, Julio Verne
- 188- LA CIUDAD DEL REY LEPROSO, Emilio Salgari
- 189- LOS PESCADORES DE BALLENAS, Emilio Salgari
- 190- LOS EXPLORADORES DEL "MELORIA", Emilio Salgari
- 191- LA PERLA DEL RIO ROJO, Emilio Salgari
- 192- EL PUEBLO AEREO, Julio Verne
- 193- LA CAZA DEL METEORO, Julio Verne
- 194- UN DESCUBRIMIENTO PRODIGIOSO, Julio Verne
- 195- LA JANGADA, Julio Verne
- 196- ANTE LA BANDERA, Julio Verne
- 197- A SANGRE Y FUEGO, Emilio Salgari
- 198- CORAZON, Edmundo d'Amicis
- 199- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (I), Charles Dickens
- 200- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (II), Charles Dickens
- 201- LAS AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO, Andrés Bello
- 202- SIMBAD EN EL REINO DE AMMIN, Andrés Bello
- 203- SIMBAD CONTRA EL REINO DE LAS TINIEBLAS, Andrés Bello
- 204- LA BIRFA BLANCA, Emilio Salgari
- 205- YOLANDA, Emilio Salgari
- 206- LA CAZADORA DE CABELLERAS, Emilio Salgari
- 207- LAS DOS PRUEBAS DE SANDOKAN, Emilio Salgari
- 208- EL CONDE DE CHANTELEINE, Julio Verne
- 209- "CABEZAHUECA" WILSON, Mark Twain
- 210- KERABAN EL TESTARUDO, Julio Verne
- 211- LOS QUINIENTOS MILLONES DE LA PRINCESA INDIA, Julio Verne
- 212- CLOVIS DARDENTOR, Julio Verne
- 213- EL PILOTO DEL DANUBIO, Julio Verne
- 214- EL SECRETO DE STORITZ, Julio Verne
- 215- NOVELA DE VACACIONES, Charles Dickens
- 216- EL RELOJ DE MAESE HUMPHREY, Charles Dickens
- 217- EL GRILLO DEL HOGAR, Charles Dickens
- 218- EL ASISMO, Charles Dickens
- 219- LA TIERRA DE TOM TIDDLER, Charles Dickens
- 220- LOS PIRATAS DEL ESTRECHO, Emilio Salgari
- 221- EL HIJO DEL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 222- LA GALERA DEL BAJA, Emilio Salgari
- 223- EL DESIERTO DE FUEGO, Emilio Salgari
- 224- LA CAMPANA DE PLATA, Emilio Salgari
- 225- LA CIMITARRA DE BUDA, Emilio Salgari
- 226- EL BUQUE MALDITO, Emilio Salgari
- 227- EL ANTICUARIO, Walter Scott
- 228- EL ENANO NEGRO, Walter Scott
- 229- GUY MANNERING, Walter Scott
- 230- WOODSTOCK, Walter Scott
- 231- ROKEBY, Walter Scott
- 232- VIEJA MORTALIDAD, Walter Scott
- 233- LA DONCELLA DE PERTH, Walter Scott
- 234- LA DAMA DEL LAGO, Walter Scott
- 235- EL REY DE LOS CANGREJOS, Emilio Salgari
- 236- LA HERGINA DE PUERTO ARTURO, Emilio Salgari
- 237- LA CAIDA DE UN IMPERIO, Emilio Salgari
- 238- UN EXPERIMENTO DEL DOCTOR OX, Julio Verne
- 239- EL CAPITAN TORMENTA, Emilio Salgari
- 240- EL CAPITAN DE LA "D'JUMNA", Emilio Salgari
- 241- EL GRAN CAZADOR DE LAS PRADERAS, Emilio Salgari
- 242- MORGAN, Emilio Salgari
- 243- LA HIJA DEL JEQUE, Karl May

# EDITORIAL BRUGUERA, S.A.

BARCELONA - BOGOTA - BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO

Director Anna Ma. Palé Piferrer

© Antonio Bernal Romero - 1975 sobre la cubierta © Cassarel - 1975 sobre la adaptación

© Vicente Torregrosa Manrique - 1975 sobre las ilustraciones interiores. Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650 - Parets del Vallés - Barcelona 1981 Depósito Legal B. 1.677-1980. ISBN 84-02-01561-1. Impreso en España-Printed in Spain. 4a. Ed. 6.4.1981